

Compagnie Moakosso - Formlessness

Résidence de création du spectacle, travail collaboratif avec PLDG

Solen Athanassopoulos

Solen Athanassopoulos est une artiste, chorégraphe et danseuse Hip Hop. Son parcours commence au lycée, où elle intègre une option danse Hip Hop et entre dans l'univers des Battles et de la création grâce différents projets avec des chorégraphes du milieu. A l'âge de 18 ans, elle crée et développe sa propre compagnie, Cie Moakosso. Elle entame alors ses premiers projets de création, notamment dans la production de sa première pièce Formlessness. Pour ce seul en scène, elle s'entoure de différent·es artistes afin de collaborer et croiser les regards dans le domaine du costume, de la scénographie, du LED design, de la musique et de l'art numérique. Son travail est basé sur le freestyle, la danse comme matière première avec l'intention de garder une certaine spontanéité dans l'écriture chorégraphique. Elle perfectionne sa technique et sa présence dans les différents styles des danses Hip Hop. Elle devient également autrice-interprète pour le chorégraphe contemporain Pol Pi. Dans daté·e·s, elle dépeint son portrait de jeune danseuse Hip Hop en incarnant le personnage de Lauryn Hill. En parallèle, elle travaille dans l'agence de graphisme Limbus Studio et elle peint. Tous ces moyens d'expressions sont à la base de son envie de rencontres avec différent·es artistes et visions.

Résidence de création :

15 janvier / 6 février 2022

9 mars 2022

23 / 26 janvier 2023