

Mando MCD

Travail du set musical

Mando MCD

Mando, née en Guyane, à l'âge de 2 ans elle arrive en France, à Orly. Jeune, elle teste plusieurs sports sans jamais trouver sa place. C'est plus tard que la culture Hip Hop touche son cœur et lui donne l'envie de défendre qui elle est. A l'âge de 14 ans elle arrive à Roubaix, ville imprégnée de la culture urbaine, c'est dans l'art du mouvement qu'elle trouve un moyen d'expression qu'elle développe encore aujourd'hui dans les compétitions, spectacles ou encore publicités. Côté des musiciens de sa région de par la danse, elle commence à backer une rappeuse en 2019. Cette expérience lui fait vite découvrir l'univers de la musique, surtout du rap en tant que femme et lui permis de rencontrer des acteurs de ce milieu. Ecrivant dans son coin, et rapping quelques textes dans les soirées, c'est en janvier 2021 qu'elle décide de s'y lancer entièrement. Son premier projet BONNE AFFAIRE est sortie en début avril sur [YouTube](#), projet où on peut voir dans son clip son univers au sens large alliant la danse et la musique. Le morceau est suivi par ROCKSTAR en juin, où son univers est plus marqué et MONEY en début octobre où elle se livre un peu plus à son public. Mando se définit comme une artiste hip hop au sens large, son but être une Missy Elliott version française. Elle souhaite nous faire vivre son côté danseuse à travers sa musique.

A retrouver également sur son [instagram](#).

Résidence chorégraphique :

4 / 7 avril 2022

7 / 9 juin 2022

29 septembre 2022 (coaching avec Nadège Romer)