

Projection du documentaire

En collaboration avec **Arte** et le **Cinéma l'Univers**

Série documentaire de Marc-Aurèle Vecchione - Coproduction : ARTE France, Temps Noir, Résistance Films (France, 2021, 7x8')

Entre l'entrée fracassante des Sud-africains sur la scène du Battle of the Year en 1997 et le couronnement du Marocain Lil Zoo au championnat du monde de 2018, le breakdance n'a cessé de se développer en Afrique. Ses Bboys & Bgirls nous dévoilent les mécanismes, les styles et les influences multiples qui les ont portés. À travers leur récit se dessinent les luttes et les aspirations de plusieurs générations de danseurs.

Jeudi 20 janvier, 20h

Lieu : Cinéma L'Univers

Mais aussi avec Arte

Samedi 22 janvier - 16h > 20h - FLOW

[ARTE s'invite au festival](#)

16h : Diffusion du podcast "Dj Mehdi, le son du prince"

18h : 50 secondes pour Buzzer : Etre Hip Hop sur Tiktok

Samedi 22 et dimanche 23 janvier - en continu - Musée Numérique (maison Folie Moulins)

[Diffusion de Viens on danse !](#)

Dans le cadre de [Hip Open Dance](#), festival des danses Hip Hop, du 14 janvier au 6 février

Date(s) pour cet événement

Le 20 janvier 2022 de 20h00 à 22h00

Informations pratiques

03 20 52 73 48

cinema@lunivers.org

[Contactez-nous](#)