En 1983, François Mitterrand et le maire de Lille, Pierre Mauroy, inauguraient le premier métro automatique au monde avec la ligne 1.

En collaboration avec l'Office de Tourisme & le service Ville d'art et d'histoire

En 40 ans d'histoire, le "Cratère" de République Beaux-Arts est aussi devenu un lieu mythique de la danse Hip-hop à Lille. Il est le symbole d'une histoire si particulière que nous vous invitons à découvrir à travers des témoignages et des archives.

Date(s) pour cet événement Le 15 juin 2024 de 11h00 à 12h00

Informations pratiques