

L'embardée - L'homme qui flotte dans ma tête

Texte : Véronika Boutinova

Mise en scène : Sylvie Moreaux

Regard chorégraphique : Aziz El Youssefi

Comédiens : Morgane Benaïssa et Renaud Hézèques

Danseurs : Andreia Afonso et Alhouseyni N'Diaye

Création sonore : JB Hoste

Facteur de masques : Pierre Marie Ciss

Création lumière : Florent Vanhille

Costumes, Décors : Vanissa Micheaux

Régie son : Arnaud Dervaux

Teaser et crédit photo : François-Xavier Notel

Magda, sur la plage de Calais, dénoue ses cheveux immensément longs. Ils tombent sur son dos et s'étalent dans les flots, vivants. Ils sont le lien avec les voix de ceux que les eaux ont digérés, ceux

dont les corps se délitent dans les profondeurs de la Méditerranée car leur canot pneumatique de fortune a coulé lors d'une traversée pleine d'espoir.

Tragédie grecque du moment, aux mots précis, empreints d'une poésie intestine qui déchire.

Un hommage à ces naufragés sans haine, échoués sur des plages, qui hurlent doucement face au monde occidental qui s'émeut, parfois...

22 - 26 février : Résidence de création