

SingeMongol

Un illustrateur au service de l'Underground

SingeMongol est un **graphiste, activiste** et **illustrateur** très attaché à la scène **underground**. Il est aussi très polyvalent ; en effet, on peut le retrouver sur des projets regroupant différents registres, allant du **rap** à la **techno**, en passant occasionnellement par la scène **hardcore punk**. Il s'est également prêté récemment à l'exercice du **Djing**, où il a pu animer une vingtaine de dates en collaboration avec son collectif « **La Phonkerie** ».

Un lien fort avec le hip-hop

LES PILOTS

OU L'HISTOIRE DE LA TÉNÉBREUSE MUSIQUE EN BÉDÉ



Couverture de « Le pilote ou l'histoire de la Ténébreuse Musique »
Chapitre 2

Le fruit d'une rencontre enrichissante !

SingeMongol entretient une relation particulière aux **cultures urbaines**. En effet, il se tient régulièrement informé des artistes **émergents** de la scène rap. C'est lors de ses rencontres avec **Alkpote** et **Butter Bullets** qu'il collabore sur différents projets, jusqu'à **intégrer** leur équipe pour les **accompagner** dans **leurs créations artistiques**. Toutes ces aventures sont racontées et **illustrées** dans sa **série de bandes dessinées** parue en **2018**: « **Le pilote ou l'histoire de la Ténébreuse Musique** ». Le deuxième tome verra le jour en 2021.

C'était une histoire importante, donc j'ai tout raconté dans la BD.

SingeMongol

Sa première résidence artistique !

Cet été, **SingeMongol** a investi le **Flow** pour avancer sur ses projets. **Bilan** de ce mois de résidence : une **quinzaine** de pages achevées pour son **prochain livre** et trois **pochettes de rap**, dont deux pour son collaborateur et ami **VX3** sur le single « **Sonatine 3** ».

C'était une expérience intéressante de pouvoir se retrouver seul avec sa création.

SingeMongol



photo prise par Mickael Hubert

"Lille Trap Shit": une soirée haute en rebondissements

À la sortie de sa résidence, **SingeMongol** a convié son public à le rejoindre à sa soirée « **Lille Trap Shit** » organisée au **Flow**. Les **200 personnes** présentes ont eu la chance de profiter d'une exposition de certains travaux de l'artiste, d'un **DJ set** assuré par le collectif « **La Phonkerie** » et de deux prestations live de **VX3** et **Charly Kid**.