

le Ballet du Nord s'invite au Flow et confie les rênes d'un nouveau "19/21" à Camille Dewaele et à l'artiste sonore Omur H !

À mi-chemin entre le spectacle et l'atelier de pratique artistique, le 19|21 est une invitation à vivre une aventure collective basée sur la rencontre entre un.e chorégraphe, un.e musicien.ne à chaque fois différent et une centaine de participant.e.s amateurs.

Après un échauffement collectif, tous partagent une expérience singulière faite d'improvisation, de liberté et de rencontres. Une soirée où le temps semble s'arrêter, et dont on ressort un petit peu changé.e.

Au programme de cette édition au Flow : des influences hip-hop et flamenco mêlées à l'univers du blues acoustique d'Omur H. L'occasion d'expérimenter la danse comme un espace de rencontre, d'écoute et de création instantanée, où les corps et les sons se répondent.

Omur H :

Auteur, compositeur-interprète et artiste sonore, Omur H inscrit son travail dans une démarche de recherche artistique transdisciplinaire. À travers ses projets musicaux, performances et installations sonores, il explore le dialogue entre le son, le corps et l'espace.

Depuis toujours influencé par le blues acoustique, il développe une écriture hybride mêlant guitare, électronique et performance.

Camille Dewaele :

Omur H proposera une performance improvisée avec Camille Dewaele, danseuse contemporaine aux influences hip-hop et flamenco. La guitare devient une matière sonore évolutive, prolongée par des traitements électroniques, en dialogue constant avec le mouvement des participant-es.

- [Billetterie - Tarif adulte](#)
- [Réservation - Tarif enfant \(gratuit\)](#)

Date(s) pour cet événement

Le 3 mars 2026 de 19h00 à 21h00

Ajouter au calendrier

- [iCalendar](#)
- [Outlook](#)
- [Google Calendar](#)
- [Yahoo Calendar](#)

Informations pratiques

03 62 14 59 52

flow@mairie-lille.fr

[Contactez-nous](#)