

REAL MUZUL, journaliste musical spécialisé soul, funk, afro et hip-hop, présentera son livre : « Here come the drums, Les machines qui ont fait le hip-hop par ceux qui s'en sont servis ».

Résumé du livre :

En détournant les machines de leur rôle initial, la culture partie du Bronx s'est inventé son propre mode de création, façonné son identité en se réappropriant une technologie qui ne lui était pas destinée. Programmer des rythmiques, échantillonner quelques notes dans un vinyle pour ensuite les découper et les triturer jusqu'à les rendre méconnaissables, le hip hop a fait de ce mode de production révolutionnaire un ADN sur lequel s'est érigée une immense partie de ses fondations.

Défrichée, expérimentée, puis développée depuis les années 80 par une armée de passionnés curieux et créatifs, cette manière de penser et de faire la musique a depuis investi et contaminé tous les styles. ...

Au travers de 70 entretiens inédits entre les Etats-Unis et la France, Here come the drums raconte l'épopée de ces machines, autant que celle des pionniers qui ont participé à un tremblement de terre dont ils n'avaient pas mesuré la portée

Date(s) pour cet événement

Le 27 mai 2026 de 18h30 à 20h30

Ajouter au calendrier

- [iCalendar](#)
- [Outlook](#)
- [Google Calendar](#)
- [Yahoo Calendar](#)

Informations pratiques

03 62 14 59 52

flow@mairie-lille.fr

[Contactez-nous](#)